

# 安徽省太和县书画研究院： 擦亮“中国书画艺术之乡”金字招牌

周天琪

乡村文化振兴作为推进乡村全面振兴的铸魂工程，正以前所未有的澎湃之势浩荡前行。

今年以来接连发布的两个中央文件充分体现了国家的高度重视：1月22日，中共中央、国务院印发《乡村全面振兴规划（2024—2027年）》，提出“完善公共文化服务体系，建立优质文化资源直达基层机制”；2月23日，《中共中央 国务院关于进一步深化农村改革 扎实推进乡村全面振兴的意见》对外发布，这是党的十八大以来第13个指导“三农”工作的中央一号文件。该文件再次强调了“建立优质文化资源直达基层机制”的重要性。

近日，笔者走进被誉为“中国书画艺术之乡”的安徽省阜阳市太和县，走访了太和县书画研究院院长何青林，围绕“中国书画艺术之乡”品牌在基层的深化发展与传承等话题进行了探讨。



太和县书画研究院院长何青林

## 一份坚持，源于对书画艺术的热忱

自古以来，书画艺术便承载着人们对美好生活的向往与精神追求。谈及书画，不得不提起何青林与书画的深厚渊源。

何青林，一名退役军人，自幼便对笔墨纸砚情有独钟。在部队，他积极参与板报的创作；退役后，他坚守对字画的热爱。他不仅参加了太和县书画研究院的培训，还成功加入研究院，参与长期学术研究。

一段经历、一份热情、一种责任，共同激励着何青林将自己所学无私地回馈给社会。为此，他创立了一所书画培训学校，培养出了一批批优秀的书画人才。

“这份事业让我收获了认可，为社会创造了就业机会，更实现了自我价值。”何青林感慨不已。

何青林认为，书乃心之画。研究院不仅是艺术家们技艺切磋的平台，更是心灵沟通的桥梁，推动书画艺术的繁荣。

## 一份支持，带来广阔的大舞台

作为研究院的掌门人，如何让好的艺术作品从专业展厅浸润到人民群众的日常生活，实现“优质文化资源直达基层”？

“在政府的支持与政策引导下，书画文化发展纳入了‘文化强县’战略。”何青林介绍，10年前，太和县启动“万人计划培养工程”，书画教育被纳入中小学课程。

“我们是想从小抓起，做到老、中、青、少都有条件进行学习和参与，各行各业都有爱好者参与，从而壮大艺术人才

队伍。”为提升群众的参与度，研究院还联合太和县政府共同举办书画展览、比赛、讲座等活动，推动乡村、社区书画在全县普及和推广。

此外，何青林还与高校、研究机构合作，开展书画研究；邀请全国知名书画家到太和县讲学、创作；利用互联网和社交媒体开设线上展览和教学课程，方便群众随时参与；与海外文化机构合作，开展书画交流活动，传播中国传统文化。

## 一个团队，迎接新的转折点

在太和县，书画艺术已深入人心。作为公益性的社会团体组织，研究院目前面临多方面的挑战：经费不足、教师团队普遍老龄化……

2024年，研究院领导班子进行了换届选举。“我们将高龄老师组成的艺术顾问团队作为坚强后盾，让年轻的老师‘冲锋陷阵’。”何青林坚信，今年将是研究院正式突破向上向外的转折点。

“未来，我们将重点放在走出去、引进来、走进来三个方面。”何青林解释：“走出去”是让年轻人走出去，去学习、写生、参

展；让高龄老师的作品走出去，让更多的人享受到艺术之美。“引进来”是不拘一格吸引人才；引进优质企业，协助老师们进行学术成果转化，产生更多的商业价值。“走进来”是让老师走进校园、企业、社区、村庄等。

乡村文化振兴任重道远，何青林表示，研究院将采取一系列创新举措，弘扬太和县书画艺术的独特魅力，让基层村民在享受优秀文化资源的同时，积极参与到书画艺术的传承和发展中来，为乡村文化振兴贡献一份绵薄之力。

## 一座县城，掀起书画艺术之风

太和县有着深厚的书画文化历史底蕴和广泛的群众基础。“扛起锄头下田种地，放下锄头习书作画”便是太和县书画之风盛行的真实写照。这种风尚可以追溯到明清时期，太和县孕育了众多著名的书画家。

“上世纪70年代末期，太和县书画活动逐渐规模化。1979年，在时任太和县委副书记杨士林的倡导下，太和县成立了书法研究会，这成为书画组织化的开端。”说起太和县的书画文化渊源，何青林如数家珍。

此后，太和县内陆续成立了书画院、书法家协、美术家协会等机构，形成了县、镇、村三级书画网络。1995年，因卓越的书画艺术成绩，太和县被文化部授予“中国书画艺术之乡”称号。

2002年，“安徽省海峡两岸书画研究院”创办成立，推动着与台湾地区的书画交流和文化传播，后更名为“太和县书画研究院”（以下简称“研究院”）。研究院成立初期，主要承担书画研究、人才培养和展览策划等职能。

# 中企视讯五周年： 洞察产业经济，共绘发展新篇

乌兰琪琪格

在媒体深度融合发展的浪潮中，中企视讯作为《中国企业报》集团旗下成员公司聚焦产业经济生态型全媒体智库平台，已走过了意义非凡的五年。值此五周年之际，又逢全国两会召开之际，中企视讯特别推出全国两会专题，深入剖析全国两会中的产业经济热点，展现五年来平台在赋能产业发展、助力经济腾飞方面的卓越贡献与累累硕果。

## 五载耕耘，铸就产业服务平台

自2019年12月正式上线以来，中企视讯累计为政府、园区、企业、金融、国内外商学院等机构在线发布2000+直播内容，服务上

万家企业，成为连接各方的重要桥梁。通过运用5G、AI和云计算等先进技术，中企视讯以“频道共建、内容共创、资源共享、业务共赢”的创新模式，促进产业链生态资源整合，推动产业线上线下融合发展，为企业提供孵化与加速服务。

## 聚焦两会，洞察产业经济新动向

近年来，有关产业发展的相关政策都成为全国两会关注的焦点之一。中企视讯凭借专业的媒体视角与产业研究能力，对全国两会热点进行深度解读。在科技创新领域，强调加大研发投入、完善创新生态，这与中企视讯一直以来关注的科技企业创新发展方向高度契合。过去

五年，中企视讯通过直播、专题节目等形式，见证并助力众多科技企业突破技术瓶颈、实现创新成果转化。

## 展望未来，持续赋能产业发展新征程

站在五周年的新起点，展望未来，中企视讯将继续紧跟全国两会指引，发挥全媒体智库平台优势。在内容创新上，将推出更多深度策划、系列专题，聚焦产业经济前沿趋势、企业创新实践、政策落地实效，为产业发展提供有价值的信息参考。在服务升级方面，进一步加强与政府、企业、园区等合作，搭建更广阔的资源对接平台，助力企业解决发展难题，推动产业协同共进。

