

十数载风雨兼程,铸就财务管理领域新“传奇”

记贰陆红外激光(苏州)有限公司财务总监刘凯平

肖家莹

从基层员工到如今知名企业贰陆红外激光(苏州)有限公司(以下简称“贰陆苏州公司”)的财务总监,十几年来,刘凯平秉持从业初心,扎根财务管理第一线,从零开始书写了行业领域新“传奇”。

“我始终坚定自己的理想并为之而奋斗。”刘凯平话语简短,但铿锵有力。

砥砺前行,带领团队走在行业发展前沿

为了能够更好地了解财务管理市场的发展状况,刘凯平自毕业后便辗转国内多个地区开展实地调研工作。经过多年的经验积累与超强的专业能力,2013年初,刘凯平在一众候选人中脱颖而出,成为贰陆苏州公司的财务总监。

在刘凯平的领导下,贰陆苏州公司建立起全新的财务管理体系,极大提升了财务管理质量与水平。与此同时,刘凯平还担任了公司多个核心项目的负责人,为公司发展提供了强大助力。以新型离岸贸易项目为例,刘凯平创新提出了“离岸贸易模式”,在该模式下,贰陆苏州公司能够承接区域总部结算职能,并通过积极对接外汇管理部门、与金融机构开展离岸贸易业务等,进一步释放了公司的发展潜能,提高了公司的发展效率。

目前,贰陆苏州公司已发展成为国内一流的高新技术企业,由刘凯平领导的新型离岸贸易板块业务更是成为了苏州自贸片区的“先锋”代表。

潜心钻研,勇立技术发展潮流

“在进行行业发展分析的过程中,我发现,科技成果越来越广泛地应用于社会生活中,并深刻影响着人类的生存方式。我开始意识到,技术创新肯定是今后行业发展的核心竞争力。”刘凯平表示,越早开始进行技术钻研,越容易占据市场竞争的有利地位。

据悉,自进入财务管理行业以来,刘凯平始终对行业前沿科技发展保持着高度关注,并不断探索财务管理与互联网新技术结合的可能性。经过大量的实验和市场调研,刘凯平针对财务管理行业发展状况总结出了一份详细的分析报告,对行业发展的各项指标均进行了

精细化评估,并创新进行了各项财务管理问题的可行性技术提升分析。

2020年,刘凯平研发的“基于人工智能的企业资产流动分析系统”“基于大数据的企业盈亏状况财务分析系统”“基于虚拟现实技术的财务运营模拟系统”“基于区块链的企业内部财务工作管理系统”等技术成果陆续投入市场,并获得众多企业的正面反馈与高度赞誉。

无私分享,促进行业合作交流

“我希望能够将将自己的经验分享出去,帮助国内外更多的企业实现财务管理方面的转型升级,共同构建智慧财务管理发展的新格局。”刘凯平表示,在全球化的发展趋势下,企业和个人的

发展都离不开相互之间的交流合作,保持开放的心态更有利于时代的进步。

多年来,刘凯平始终秉承着发展初心,无私分享自己的行业经验和研发思路:组织多次大型行业参观交流会议,联动全国各大企业开展财务管理创新技术交流会议。在行业内大大小小的技术交流活动上,也经常能看见他忙碌的身影。

以出色的领导力革新公司财务管理体系,以创新性技术推动行业向前迈步,以无私分享促进行业合作交流……作为我国财务管理领域的专家,刘凯平以一己之力,成就了一段行业“传奇”。

对于智慧财务管理领域接下来的发展,刘凯平充满期待:“前路艰辛,但是我有信心成为风雨兼程的赶路人,为行业的发展做出贡献。”

智慧物流与供应链管理领域科研专家查蒙:

应用RFID技术推动智慧物流管理创新

黄文广

“以销定产”是一种根据市场需求来组织生产和安排销售的经营策略。简而言之,就是话语权从卖方市场到买方市场转变带来的企业视角升级。

在市场经济之下,几乎各行各业都将“以顾客需求为中心”作为企业最重要的经营理念与核心价值观。企业根据在手订单制定生产计划并完成销售已经成为新常态。

然而,最近几年,市场上也出现了一些不同声音。不少家电企业反映:“因为搞‘以销定产’,导致企业在一些区域市场上错失了商机,因为没库存,只能看着同行高兴地卖货。”事实上,不止家电企业和商家对已经推动多年的“以销定产”模式产生质疑,不少行业企业也将一些区域市场上的“缺货”问题矛头直指工厂的“以销定产”变革。

面对这一现状,国内智慧物流与供应链管理领域青年科研专家查蒙表示,供应链管理是对商品和服务的全流程管理,包括需求计划、采购、生产、库存管理、物流管理和客户服务等。“以销定产”的关键点,不能只停留在工厂单方面的变革,而是要对市场上的消费需求进行精准把握,力争与流通渠道的实际出货能力相匹配。“如果只是简单地将‘以销定产’停留在制造的智能化和数字化上,很容易出现‘生产时缺原材料、发货时缺物流’等情况。”查蒙称。

在从事物流与供应链管理工作的数年间,查蒙做了一系列开拓性研究,并将信息技术引入物流企业的日常经营管理、采购、运输、仓储、配送等环节,加速了大数据、人工智能、物联网等新一代信息技术在物流领域的落地应用。同时,其还应用数据分析模型深度挖掘企业的潜在价值,实现了数据在供应链上下游企业之间的高效流通共

享,提高了供应链整体运行效率,为相关合作企业创造了较高的经济和社会价值。

在查蒙看来,“以销定产”这一模式需要根据“在手订单+合理预测”的方式组织生产活动,结合库存、在手订单、客户需求等情况进行预测,在保持原材料、产品等合理备货库存的基础上,制定生产计划。其中,最难突破的就是对货物在整个供应链中的流动和位置的实时监控和管理,这将直接关系到供应链的反应速度。

在过去,一份好的供应链计划需要经验丰富的采购管理人员根据对历史数据和未来数据的理解来确定结果。当从上百个SKU的维度做采购计划时,真正的挑战就开始了。即企业的供应链系统需要采用人工智能的相关算法,对以往大量的用户数据、销售数据、采购数据、补货数据等,进行数据清洗及数据建模,来进行未来销量的预测,并依此预测进

行全国仓库的自动补货,全自动地驱动仓库间的调拨和转运。采购管理人员要能够在消费者未下单前,提前从供应商那里完成商品采购,并第一时间调拨到离消费者最近的仓库。

传统物流管理中,不同环节之间的信息共享和协同工作十分困难,很容易导致物流过程的信息孤岛和效率低下。而查蒙所研发的基于RFID的系统可以与其他信息系统集成,实现物流数据的共享和交互,促进各环节间的协同工作,提高物流管理的整体效率。当货物通过读写器范围内时,RFID读写器便可以读取标签上的信息,并将其传输到系统中。通过追踪货物所经过的不同读写器,系统可以实时定位货物的位置,并记录其流动路径。这样,物流管理人员可以准确掌握货物的位置,并进行及时的物流调度和安排。

目前,多家企业借助这一系统来搜寻定位的信息化物流管理数

据,实现了跨部门(采购与运营)的供需平衡。系统通过对货物附加RFID标签,实现了对货物在整个供应链中的流动和位置的实时监控和管理,提高了库存周转率,实现采购全程透明化,真正贴近消费者市场需求,达到用物流引导生产、影响市场,全面提升企业的市场反应速度等,不仅为企业带来了显著的经济效益,帮助其在市场中占据了较大的竞争优势,更推动着供给侧改革与智能制造的发展进程。

查蒙表示,面对市场环境中上游无法获得更高毛利、下游成本波动不定等多种不利因素,企业更应坚定不移地实施物流及供应链体系改革,以“以销定产”的经营变革为突破口,借助前沿信息技术打造用户需求驱动的、更加灵敏的供应链管理新模式,重塑市场边界、商业模式与用户体验,真正做到开拓市场、响应市场、服务市场,从而实现良性经营发展。

数字化舞蹈教育专家马文婷:

引领行业革新,助推舞蹈与科技完美融合

文鹏

随着科技的不断进步,人工智能已经开始逐渐渗透到各个行业之中,其中包括艺术领域。当传统舞蹈与现代科技相结合,会产生怎样的火花呢?对此,数字化舞蹈教育专家马文婷做出了解答。这位舞蹈教育领域的佼佼者,用她的智慧和热情,将这两者进行了完美融合。

想象一下,当你面对一首动人的舞曲,有这样一种技术,不再需要你耗费大量的时间和精力去编排舞蹈,它能为你快速生成一套与音乐完美契合的舞蹈动作,而你只

需要专注于对舞蹈的表达。

这正是马文婷的创新研发之一——基于人工智能的智能舞蹈编排系统。这项技术利用人工智能算法,根据舞曲的音乐节奏和情感色彩,自动生成舞蹈编排方案。系统可以根据舞者的身体特点和舞蹈风格,生成适合的舞蹈动作序列,帮助舞者快速编排出具有吸引力和表现力的舞蹈作品。

这背后的技术逻辑和舞蹈艺术的融合,展现出了马文婷对于舞蹈教育的深刻理解和技术的巧妙运用,为舞蹈编排带来了前所未有的可能性和创新性。

“我的研发初衷源于对舞蹈教

育的热爱和对技术的兴趣。作为一名舞蹈教育者,我深知舞蹈编排对舞者和编舞者的重要性,但传统的编排方式存在一些不便和局限性。因此,我希望借助人工智能技术,研发出一套智能化的舞蹈编排系统,能够帮助舞者和编舞者更高效、更创新地进行舞蹈编排。”马文婷说道。

业内专家指出,这项技术成果为舞蹈行业带来了更高效、更创新、更个性化的舞蹈编排方式,推动了舞蹈行业的发展和进步。

马文婷表示,在研发过程中,最大的挑战之一是如何将音乐节奏和情感色彩与舞蹈动作相结合,

使得编排出的舞蹈作品更富有表现力和感染力。为了解决这一问题,团队与音乐专家紧密合作,使用深度学习算法对音乐进行分析,从而精确捕捉音乐的节奏和情感,进而生成与之匹配的舞蹈动作序列。

“另一个挑战是如何实现个性化定制,根据舞者的身体特点和舞蹈风格生成适合的舞蹈动作。为此,我们引入了生物识别技术和机器学习算法,通过分析舞者的身体数据和舞蹈表现,生成个性化的舞蹈编排方案。”她进一步表示。

业内专家表示,马文婷的创新研发为舞蹈艺术与科技的结合注

入了新的活力,引领着舞蹈行业迈向一个全新的时代。展望未来,基于人工智能的智能舞蹈编排系统在舞蹈教育领域的广泛应用将成为现实。这一系统不仅能够为舞蹈教师提供丰富多样的教学资源源源不断的创作灵感,使他们能够设计出更加优质的舞蹈课程,还能够为学生提供个性化的学习路径和精准的技能提升建议,使他们在享受舞蹈艺术魅力的同时,更深入地理解和掌握舞蹈技巧。因此,它不仅推动舞蹈教育内容和方法的变革,更将激发舞者和学习者的无限潜能,培养出更多具有创造力和表现力的舞蹈人才。