

坚定文化自信,弘扬中华国粹

访汉行诸华联合创始人王付庆

任娜

2015年,习近平总书记在致中国中医科学院成立60周年贺信中明确指出:“中医学是中国古代科学的瑰宝,也是打开中华文明宝库的钥匙。”总书记还强调,切实把中医药这一祖先留给我们的宝贵财富继承好、发展好、利用好,在建设健康中国、实现中国梦的伟大征程中谱写新的篇章。

在现实社会中,有这样一些积极响应国家政策和方针,同时也大力推广中华优秀传统文化的人们,他们用实际行动践行着中医药文化,奉献着自己的力量,为建设健康中国、实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献着自己的力量。今天我们有幸走近一位这样的传承者和践行者,了解关于他背后的故事,他就是中医药文化的践行者、汉行诸华联合创始人王付庆。

弘扬中华优秀传统文化,中医药文化传承在路上

提及中医药国粹,王付庆眼里瞬间神采奕奕,他说,“中国传统医学是中华优秀传统文化的精髓,是中华民族几千年智慧的结晶。中医药文化的发展为中国乃至全世界现代医学的发展和壮大贡献着自己的力量。大智若愚,大巧若拙,中医药文化蕴含着中国古代人民对于大千世界的思考,对于世间万物生命的尊重。我相信中医药文化作为中华文明的一部分,必然会历尽千古而依然拥有鲜活的生命力。”

但随着科学进步和人们思维观念的不

断更新,中医是否科学,中医究竟是否有效受到了严重的质疑。一些学者认为,中医已经跟不上新时代先进科技的发展,“老药罐子”煎药还在使用,中医四诊法的诊断还拿不出确凿的科学实验依据。另一些学者认为,中医学的价值远远没有得到体现,也没有得到应有的发展。随着争鸣愈演愈烈,作为一名中医药文化的践行者,王付庆深刻地意识到,随着现代西方医学的不断发展,中医传承也势在必行,于是他毅然走上了中医药文化的传承之路。

使命驱动,有梦想必得远方

正因为王付庆的内心有一种力量在指引,让他坚定地成为中医药文化的传承者,并在瞬息万变的商业世界里叱咤风云,最终拥有自己的一方天地。这种力量来自于责任与使命,驱动他毅然走上中医药文化传承之路。这一路有家人的不理解,有隔行如隔山的困难重重,但他的跋涉从未停下。寻古籍,研文化,学技法,落

实践,师从中国中医科学院学部委员、脾胃病专家、著名国医大师李佃贵,他凭借一腔热血走出了自己在中医药文化发展领域的一方天地,也成为国医大师李佃贵的得意门生。这一路的心酸和困难可以想见,但于王付庆而言,这是在做一件极具人生意义的事,有梦想支撑的苦却也格外甜。



践行中医药文化,不断探索创新之路

自走上中医药文化传承之路以来,王付庆不断践行恩师李佃贵的教诲,技艺不断精进。他研修中医全息理论,积极投身中医药文化研究,通过多年潜心钻研收获了多项荣誉,并多次收到患者的致谢锦旗。这些成就与荣誉的取得,是王付庆一直秉持中医全息理念、应用理论与实际结合所产出的结果,也是他宅心仁术、付出

与坚持所获得的回报。同时,他一直见缝插针地读书学习,博采众长,学习上养成了悟道、总结、践行的好习惯,技艺上以“简、便、廉、验”为准则,通过多年的琢磨进取、上下求索,他在中医药文化发展方面探索出了超越传统且行之有效的方法,他的“自然全息塑形法”在实践中获得了广泛认可。



汉行诸华:始于自然,回归自然

中医药文化根植于厚重的中华优秀传统文化土壤,凝聚着深厚的哲学和智慧,汲取了中华优秀传统文化的思想精华,植入了中华优秀传统文化基因。中医药文化中的“天人合一”“道法自然”的哲学思想,“医乃仁术”“大医精诚”的伦理观念,“三因制宜”“辨证论治”“调和致中”的思维方式与中华优秀传统文化的“讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同”等思想观念一脉相承、同源同构。“我们要更加全面地了解中华优秀传统文化,深入挖掘中华文明宝库,中医药文化为我们提供了非常好的土壤。”王付庆说,弘扬中医药文化本身就是在弘扬中华优秀传统文化,同时也能助推中华优秀传统文化的弘扬。

谈起创立汉行诸华品牌的初衷,王付

庆解释,就是想通过自身的努力,弘扬中华优秀传统文化,让更多的人了解中医药文化,探索中医药文化,实践药食同源的理念。让中华优秀传统文化成为我们生活中的一部分,用自己的行动践行中华优秀传统文化的博大精深,将中医药文化融入我们的日常生活中。王付庆说,数千年来,中华优秀传统文化深刻影响着中国人的生活方式。他建议,要融合现代健康理念,实现中医药文化的创新实践转化,将其转化为自觉的健康行为和生活方式,更好地满足年轻人的生活需求。同时,还要发挥中医药养生文化的优势特色,丰富中医药文化产品和服务,推进中医药传统文化与日常生活、养生、休闲、体育等产业融合发展,让中医药文化全方位地走进我们的日常生活之中。

坚定文化自信,坚持守正创新

为弘扬中华优秀传统文化与传承中医药文化,王付庆孜孜不倦,砥砺前行,追求梦想,永不放弃。他学而思进,精进研习中华优秀传统文化,不忘初心,践行中医药文化传承;他痴心不改,为人谦和、仁德慈心,不断精进于中医文化发展事业,倾注于中医药文化领域的传承与发展,仁心仁术,于平凡之中守正创新。

传承是中医药文化发展的根基,创新是中医药文化发展的动力。在王付庆看来,弘扬发展中医药文化就是弘扬中华传

统文化,需要努力实现中医药健康养生文化的场景转化、创新发展,并与现代健康理念相融相通,让人们养成健康的生活习惯。“中医药文化不是抽象的理论和概念,而是源于丰富的生活实践。”王付庆说,在实践中创新、在保护中传承,才能切实把中医药文化发掘好、发展好,用实际行动推动中医药事业和产业高质量发展。希望更多人能够加入到中医药文化传承的行列中来,共同为推进健康中国建设作出贡献。