

# 笔耕不辍 寄情翰墨

记中国书画家协会会员吕桂云



## 人物简介

吕桂云,字紫云,1970年出生于河南开封,现居牡丹花都洛阳。现为中国书画家协会会员,河南省花鸟研究会会员、一级美术师,洛阳美协会会员,天津馨怡书画交流中心会员,天津瑞江书画院会员,洛阳市书画家协会会员,洛阳青岛南路社区书画院院长,幸福10号老年大学教师。

吕桂云自幼受父亲的熏陶酷爱书画,上学后笔耕不辍,不断地学习书法绘画。曾受天津书法名师任伟和穆怀儒指导,注重书法细节,钻研古人书画知识及中国传统绘画技艺。后受田毅老师影响爱上了牡丹画创作,后又有幸受天津著名画家霍春阳、皇甫秉钧、陈元龙、李思哲等先生以及河南省著名花鸟画家管墨成的指导,逐渐形成了水墨淋漓、粗狂豪放的个人风格。

吕桂云十分懂得营造单纯画面的现代形式美感。其花鸟画中的形式因素,无论是鸟、花卉或他物,皆以有利于营造整体的形式关系为度,绝不妄添多余之物。吕桂云涉笔不取陈格,不落俗格,其独标异格,既有新颖的现代气息,又有浓郁的古雅意趣。

1991年,吕桂云在校期间曾因为食品厂设计包装封面而获优秀奖。后对艺术追求更加热烈,经过长久的学习沉淀,在2000年至2022年间,多次参加国内外书画展并获奖。

吕桂云所在的“洛阳青岛南路社区志愿者书画院”,是为书画爱好者及居民提高文化艺术修养服务的。在她看来,中国传统文化艺术是勤劳中国人的智慧写照,“将自己的所学所悟分享给大家,是我毕生的心愿。现在国外友人都在学习中国的文化艺术,我们自身就更应该将我们的国粹发扬光大。”

与此同时,吕桂云一直在从事社区公益书画活动,希望辖区居民能在文化艺术修养方面有所提升,感受中华优秀传统文化的魅力,提高人们积极向上的精气神,进而实现自我价值。吕桂云在公益课堂上风趣幽默,寓教于乐,能让大家在轻松的学习氛围中获得进步。多年来,她致力于将中华优秀传统文化宣传到每家每户,并建立了居民专属的家门口画院,让大家足不出户便能学习书法、绘画、剪纸等传统技艺,为辖区居民打造老有所乐、老有所学文化氛围。她把满腔热情奉献给了辖区居民,深受当地居民的爱戴。



《心向阳光》国画 68 × 68cm 2022年



《荷趣》国画 68x68cm 2022年



《喜事多》国画  
50 × 100cm 2022年



《忍俊不禁开口笑》国画  
68 × 136cm 2019年



《留得残荷听雨声》国画  
68x136cm 2021年



《阳光总在风雨后》国画  
68 × 136cm 2022年



《雪魂》国画 68 × 120cm 2021年



《清莲》国画 136 × 35cm × 4条屏 2021年