

2020浙江省企业领袖峰会暨浙江省企业家活动日在杭州召开

朱正丹

12月18日上午,由浙江省企业联合会、浙江省企业家协会、浙江省工业经济联合会(以下简称省“三会”)主办的“2020浙江省企业领袖峰会”在杭州隆重举行,来自全省500多位企业代表参加会议。浙江省人大常委会副主任、省总工会主席史济锡,浙江省副省长高兴夫,浙江省政协副主席陈铁雄,浙江省“三会”会长汤黎路及省级有关部门负责人参加大会。

本届峰会以“抢抓先机 构建新格局 凝心聚力 开启新征程”为主题,汇报交流一年来浙江省企业发展的成就。峰会上,表彰了2020浙江省百强企业,第四届浙江省工业大奖,第十九届浙江省优秀企业家等奖项。华东医药股份有限公司董事长吕梁作为获奖企业家代表,向参会代表分享了在疫情期间的感动瞬间。

党的十九届五中全会提出要坚持创新在我国现代化建设全局中的核心地位,把科技自立自强作为国家发展的战略支撑;提出要加快发展现代产业体系,推动经济体系优化升级。省委十四届七次全会提出把人才强省、创新强省作为首位战略,出台了《关于建设高素质强大人才队伍、打造高水平创新型省份的决定》。省委十四届八次全会深入学习贯彻五中全会精神,对照打造“重要窗口”新目标、新定位,对人才强省、创新强省作出系统安排,提出了产业体系现代化先行、科技创新现代化先行的发展目标。

在峰会上,高兴夫向参会企业代表做了题为《深入实施人才强省创新强省首位战略着力推动产业体系与科技创新现代化》主旨报



浙江省副省长高兴夫



浙江省“三会”会长汤黎路

告,客观真实地分析了浙江省科技创新和产业发展现状,浙江企业在发展过程中遇到的困难和问题,并传达了省委、省政府在“十四五”科技创新和产业发展的总体思路,科学编制经信和科技领域“十四五”规划,着力打造科技创新现代化先行省、产业体系现代化先行省的目标要求。抓创新就是抓发展,谋创新就是谋未来。高兴夫希望浙江

企业家能够担起新时代重大责任,致力创新发展和高质量发展,改革创新、坚持开放合作,提升产业链供应链稳定性和竞争力。企业家们要坚持创新,继续在深化市场化改革中书写浙江制造新传奇,发挥市场配置资源的决定性作用,发挥企业家和人才的主体作用,推动企业做活做精做久。

汤黎路表示,近年来,我国经

济发展的内外部环境发生了深刻变化,国际形势错综复杂,需要用全面、辩证、长远的眼光看待当前的困难、风险、挑战,深入分析外部环境的复杂性和不确定性,努力在危机中育新机、于变局中开新局。浙江企业要落实新发展理念,保持勇往直前、风雨无阻的战略定力,强化使命担当,坚持创新变革,顺应新一代技术变革和产业革命的

发展趋势,努力培育新优势,不断提高发展质量和水平。省“三会”肩负着企业健康发展、优秀企业家培育等重要责任,要按照党中央的部署,主动积极地参与构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局,集中精力办好自己的事情,继续攻坚克难拓展企业发展空间。

2020年是不平凡的一年,在百年未有之大变局下,一场新冠肺炎疫情冲击全球经济,多重压力与多种挑战中,浙江企业在这一特殊时期站在了时代的变革窗口,向世界展现了非常时期的非常担当。本次峰会的召开,就是希望能够在特殊时期为企业和企业家们树立信心,加油鼓劲,凝心聚力,开启新征程。作为联系政府和企业的桥梁,省“三会”将一如既往地倾心为企业和企业家服务,弘扬企业家精神,推动企业高质量发展,融入发展新格局,推动企业双循环进程,助力企业不断前行。



奔涌的大河与赤子之心

——读高建国长篇报告文学新作《大河初心》

一也

庚子年注定是一个不平凡之年。汹汹疫情和遭遇到的各种挑战,将一场严峻考验摆在人们面前。正值全国上下攻克时艰的当口,作家出版社推出了高建国长篇报告文学新作《大河初心》,详披焦裕禄精神诞生的风雨历程,这便在鼙鼓频催的攻坚中具有了不同寻常的意义。

焦裕禄是上世纪60年代诞生的先进典型,讴歌和状写的各种作品汗牛充栋,其事迹、精神已经根植人心并融入执政党的健康肌体。历经半个世纪之久,时世、人事沧桑嬗变,以如此题材再度泻之作家笔端,不啻一场自己向自己发起的严峻挑战。然而,捧读作家历经数载倾心打造的这部鸿篇巨制,在叹服作家站位的高企、视野的辽阔以及创作上匠心独运的呈现方式外,又

不由不为老典型所赋予的崭新解读和直抵心灵的描述所震撼。如果说焦裕禄是立在党心与民心的一块丰碑,那么《大河初心》即可看成是丰碑的背书,因为书中用新的视角和新挖掘出的第一手翔实资料,不仅完整再现了一个县委书记全心全意为人民的生命轨迹,而且围绕这一典型产生过程所经历的风风雨雨做了全景式俯瞰和剖析,从而对人物精神世界与社会历史背景进行了同步拓展,客观、理性地揭示了这一典型在执政党砥砺前行中,产生与发展的合理性及必然性。这一点,奔流的大河和矗立在黄河东坝头至今仍茁壮的“焦桐”,皆可为证。

正如1000个观众会有1000个哈姆雷特一样,不同的读者在同一本书里也会读出各自的不

同。但无论如何评判,最好的书似乎永远只有一个标准:打动人

心,荡涤灵魂。《大河初心》正是在宏大格局、深邃思想之下的一部让人心灵受洗的力作。作家如椽之笔建构描摹的精神意象,实现了典型人物塑写在当今之世易为读者所接受的理性跨越,将历史的纵深、地域的广阔和不同时代的律动,放在一个文学经纬交汇点上加以集中表现,极大地增强了作品厚重度和艺术感染力。尤值称道的是,作品大气不失质朴,既自始至终保持了政治站位的高度,又注重了人性的遵从刻画,没有了过往典型塑写的生硬僵平,重新站立在我们面前的焦裕禄,从“南下路上的文艺青年小焦”到工厂车间里的“焦主任”,再到主政兰考的“焦书记”,就是个喊一声能站到你面前的“兄弟”、“大哥”和“叔叔”或“侄子”。他也愿意唱歌跳舞,愿意吃“大虾饺子”,善于“烧黄鱼”,会做“海鲜熬豆腐”;他年轻

的夫人也“爱烫发”,“穿高跟鞋”,穿“布拉吉”;他的孩子们也“迷恋海滨风光”,喜欢“拣贝壳”,“捉小螃蟹”……然而在党和人民需要的时候,他义无反顾地做出无悔选择:将这一切原本可以拥有的人生享乐毅然舍弃……英雄的平凡,近烟火,接地气,与常人共鸣,便走进了人们心里;平凡中的英雄,可信,可敬,可感,因而灵魂的被叩击与荡涤,便属自然而然。

似乎已经越过了被感动的年龄和年代,但读《大河初心》,我流泪了,为焦裕禄,为焦裕禄同甘共苦的战友,为“焦裕禄精神”诞生、宣扬和秉承而辛劳付出的不止一代的志士,也为作者著述的坚韧不拔。前后十多年来,作者秉精诚之志,怀虔敬之心,一回回伫立在九曲黄河最后一道湾的大坝,一回回漫步在焦裕禄走过的乡路,一回回与滔滔流水、深情的土地和象征着

英雄的“焦桐”,抚胸对话,发出心与心的灵语,将手中之笔当做地质学家手里的鹤嘴锤,一点一点敲击着素材的矿岩,然后用考据式的近乎苛刻的选取方式,打造出近不负时代、远经受得住历史检验,同时又为读者大众所认同、亲近的精神产品,让英雄在时代大浪淘洗下再次回到我们中间,而我们也在理性的思索和沉淀中,深情、自愿地接受着英雄。

或许,这里面最重要的,是作家以此扛鼎之作回答了一个久萦人心的问题:焦裕禄精神已经超越了时间和空间,超越了国度与民族,在凝聚着共产党人最贵重品质的同时,也闪烁着人性的光芒。他注定会成为人类共同的价值追求和精神财富。

(高建国,军旅报告文学作家,近年来创作的长篇报告文学《一颗子弹与一部红色经典》获第六届徐迟报告文学奖。)