

【书画名家作品展】

许健国 笔墨纷呈风格迥异



人物介绍

许健国,广东台山人,七岁习画。1973年师从岭南画派大师陈丹鞠先生学习中国画基础。1987年就读于中国书画函授大学。1993年开始师从广东著名画家马健忠、张兆华。近年来在中国人民画院院长、中美协著名画家张仕森教授的精心指导下,技法日渐成熟,不断进步。

许健国众多画作中,山水作品有青山融润的春黛之色,有落英缤纷的红叶秋爽,皆是或清新、或沉迈、或高古、或雅近,风格迥异的纷呈笔墨。层层皴染、自然大方,墨韵浓淡相生映带,分间布白疏密有致,随意自然,简处极简,繁处极繁,随心所欲,总给人一种古意蕴藉,且既热情,又温婉的致远妙境。

现为广东省深圳市五邑商会书画家,笔舞传奇传媒公司,中国教育电视台水墨丹青画院深圳分院院长,文化部人才中心画家、广东省江门市(台山)美术家协会会员,捷兴电子科技公司总经理。

1995年荣获广东省人才天河区迎春展三等奖;2015年中国艺术网书画创作大赛三等奖,中国首届互联网“筑梦中国·德艺杯”三等奖;2017年作品入选“当代书画艺术创新典范人物”、“向中国民族建筑企业重点推荐的百位艺术名家”;2017年12月创作了巨幅作品《龙啸九天》,得到了业内众多专家的一致好评。



《雨季竹涧》



《龙腾峻岭》

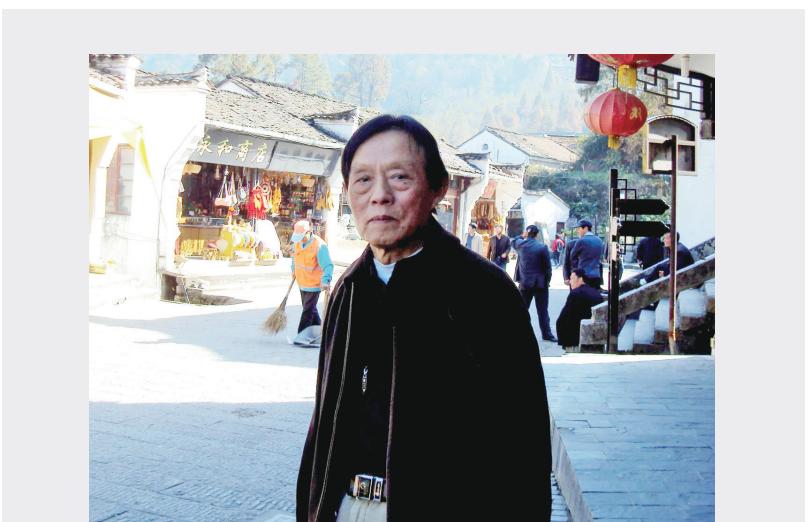


《花鸟》

席金钟 翰墨传真情



《香溢梅园万树春》



人物介绍

席金钟,谱字修龙,笔名江左布衣,斋号咏竹草堂、此君轩。祖籍湖北谷城,1937年出生于皖南寿县。

2013年,被英国皇家艺术研究院聘为荣誉院士、客座教授。同年中国画《漫天大雪护红梅》及题词:“盛世和谐万千气象,中华崛起六五春秋”(契文书法),入选《盛世中国——书画界最具贡献人物献礼建国65周年》;2015年,书画作品各一幅入编《名家风采》,被推介为封面人物;2016年,书画作品7幅入编《中国书画传承人物》台历;作品入编《当代最具增值保值的书画名家名作》2018年台历。

现为高级工艺美术师、联合国美术家协会会员、中国工艺美术学会会员、中国工艺美术家协会会员、中华诗词学会会员、中国书法艺术研究院前理事、英国皇家艺术研究院荣誉院士及客座教授。



《竹》