

天津岐丰集团停产 联保引发“火烧连营”

# 钢铁“资金链”劫袭扰大邱庄

■ 本报记者 张龙

坐落在天津市西南方向的静海县大邱庄,是天津市钢铁的“心脏”,因为禹作敏和钢铁工业,让大邱庄在30年前声名鹊起。

如今,因为这里的一家钢厂遭遇“抽贷”导致资金链出现问题而停产,尽管这不是近期钢铁行业第一次出现这种事情,但这里仍旧吸引着世人的眼球。

在即将进入火热夏季的时刻,大邱庄有些人的内心比最冷的冬天还冷。

## 岐丰因资金链问题停产

百亿路,是大邱庄钢厂最为集中的地方。当地村民称,百亿路是禹作敏当年规划建设,当初禹作敏雄心很大,百亿路投入100个亿,名字就是这么来的。

即便过了这么多年,百亿路依然是大邱庄工业企业最集中的地方,道路两边坐着“尧舜”等大邱庄的标志性企业。从某种意义上说,百亿路是大邱庄钢铁产业的标志。

4月28日,记者试图进入坐落在百亿路上的岐丰集团,但门口的保安警惕性极高:“你们不要进去了,都放假了,谁也找不到,停产快1个月了。”该保安在私下里嘀咕着:“我们的心情很不好。”

透过工厂的大门,记者看到,原本堆放原料的地方已经空空荡荡。

公开资料显示,大邱庄的钢材产量占天津市的1/3,焊管加工能力近千万吨,占全国产量的1/5。而岐丰集团是大邱庄的骨干企业,其成立于2004年3月,主要以生产冷轧钢带、热轧钢带、高频焊管、精品异型管和热镀锌管为主导产品,下辖岐丰钢铁、岐益工贸、仁宇担保等9个子公司,其中,2011年8月投建的吉宇薄板,被视为华北地区高档精密板加工生产基地。

岐丰集团总经理王兴民称,对于停产,解决方案还在研究,但对于停产的具体原因,未予回应。

但岐丰集团供销科工作人员道出了原因:“停产主要是两个原因,一个是赔钱,再就是银行抽贷,资金有点转不动。现在工人都放假了,什么时候复产没有时间,我们都说不好也要放假。在大邱庄,类似岐丰集团规模的大概有七八家,而无论大工厂还是小工厂,多少都存在资金问题。”

大邱庄镇政府的工作人员表示,岐丰集团的事情,主要也是银行的问题,应该不止是一家银行抽贷,好多



在即将进入火热夏季的时刻,大邱庄有些人的内心比最冷的冬天还冷 本报记者 林瑞泉 / 摄

银行给钢铁的贷款都很谨慎,“因为现在的形势就是这样,而岐丰集团可能反应的比较明显而已。”

当地的天丰钢铁有限公司一位管理人员告诉记者:“你越有钱发展的越好,银行越愿意给你贷款,现在钢铁形势不好,银行是对很多钢厂的贷款都是收紧的,贷款到期后,你年底还上了,再想贷款,银行不愿意给贷。”

## 期待政府干预

对于岐丰集团被抽贷的数额,当地人士均讳莫如深。

因为岐丰集团被抽贷的问题,当地政府还是在想办法“援助”。“前一阶段,镇政府的领导跟银行的接触是比较多的,包括市领导也出面协调。”大邱庄镇政府有关人士表示。

大邱庄商会一位领导向记者表示:“现在问题是资金链上出了点毛病,从今年看,钢铁行业有个互保互保,大邱庄也是这种情况,就是我给你提供担保,但现在银行不给我钱了,不管哪个钢企,只要银行不继续给钱,就会死。”

在这位领导看来,最可怕的问题在于联保层面。“现在如果联保不受影响,那其他企业都没问题,如果联保受影响,一圈一圈的都会陆续套进去,第一圈是直接担保人,肯定受影响,第二圈间接担保的,也会陆续被影响到,这就叫‘火烧连营’。”

该领导透露,大邱庄镇找县里,县里又找到(天津)市里,镇长就去市里了,最后由市监局出面协调这些

问题。找市里的目的,也是尽量让那几个能生存的企业不受影响,争取在第一联保圈就把问题止住,不再往下发展。

有消息称,此前在天津市常务副市长崔津渡主持召开的大邱庄地区企业资金问题协调会,决定由市银监局、金融办牵头召集有关银行领导开会,要求之一即是所有银行对岐丰集团各企业贷款不抽贷,到期收回必须全额续贷。

一个利好消息是,银监会4月29日公开表示,要避免“一刀切”式的抽贷、停贷、压贷造成企业资金链断裂。

但该领导颇有些“恨铁不成钢”,公正地说,这事不怨银行,问题在于钢企自己,因为企业的很多投入都是不理性的。

## 大邱庄出路:路在何方?

从静海县到大邱庄的路上,路边的河流已经呈现出红色,河边的杂草在这个季节里,仍然是枯黄的颜色。

环境被破坏的现实要求大邱庄转型升级。“现在大邱庄镇钢铁产业的转型升级才刚刚起步,还没有什么特别的经验性的东西。今年天津市提出万企转型,然后静海县提出千家企业转型,大邱庄镇占到300家左右,但具体怎么转,天津市指出了一个大概,没有具体标准,我们也是在慢慢试行中。”大邱庄政府有关负责人说。

《大邱庄传统产业转型升级工作方案》(试行)显示,通过转型升级,大邱庄的目标是,实现企业整体效益提

高50%以上,工业企业每公顷税收提高50%,单位增加值能耗累计下降20%,污染物排放下降30%以上。

天津冶金集团旗下的一家钢厂正是为实现转型升级搬迁到大邱庄,转而生产搭档金属制品。当地政府也想以此作为转型的样板。

但企业的转型升级,资金投入是不菲的,该公司仅环保投进了将近4个亿,大约占到整个工程1/4,目前还在上脱硫设备和发电设备,其中脱硫已经在施工,投入约8000万元。

这对于大邱庄众多的民营企业来说,巨大的资金投入显然承受不起。而他们的财富都沉淀在这些已落后钢厂生产线上和设备上。

上述大邱庄镇政府人士称,民企转型是自己的事,政府只能领着路,但最后走不走,还得看企业愿不愿意,还要看企业有没有资金,有没有人才。

“大邱庄现在的产品品质不行,基本上是大路货,直缝焊管之类的。钢企升级可以,但转型太难,成本太大,哪个钢企转型都要上亿元的资金,这部分钱谁出?”上述大邱庄商会的领导表示。

当地人称,20多年下来,大邱庄钢铁水平基本没什么发展,产品缺乏特别的竞争优势。

“大邱庄的出路,我们现在也在探索,大邱庄从1978年到现在都以钢铁为主,不可能跳出这个去做其他的,未来可以向下游延伸产业链,或者在高精尖领域,提高产品技术含量方面做文章。”当地政府人士认为。

国内首个铁路物流金融平台运营

# 物流联手金融 演算产业链“加减法”

“对物流企业来讲,物流金融肯定是未来的一个发展趋势,毕竟单纯的货物运输模式的利润率已经很低了。但物流企业在金融领域却没有相关经验,也缺乏准入资质,如果要做物流金融,肯定是要和相关机构进行合作的。”顾女士告诉《中国企业报》的记者。

■ 本报记者 宋笛

近日,由呼和浩特铁路局乌海货运中心和中国银行内蒙古自治区乌海分行共同合作的乌海区域铁路物流金融服务平台正式投入运营,这是国内首个由铁路和银行共同打造的铁路物流金融平台。

而这并不是个例,近期多家物流及相关企业都开始与金融机构进行合作,以期减少运营风险和结算手续,延伸产业链,增加新的业务增长点。

## 减少终端结算风险

目前,国内的多家物流企业都开始尝试与支付机构进行合作,通过支付机构来保证终端结算的安全性和即时性。支付机构也嗅到了物流企业的这一需求,包括银联商务、汇付天下等多家支付机构也纷纷推出面向电商、物流企业的金融服务。

银联商务市场服务部的于宏江告诉记者,银联在2011年时就将解决电子商务与物流行业支付与资金归集等问题上升到公司战略层面。通过长期的筹备,在近期推出了面向电商、物流企业的“大华捷通”电子商务平台,针对物流企业提供终端结算、网店营收归账等服务。

目前,包括申通、中铁物流、天天快递、盛辉物流等多家物流企业都已经开始使用“大华捷通”平台。申通顾女士告诉记者,申通通过与支付机构的合作,已经实现了终端货款结算方式的标准化和网店营收归账的统一化,这也降低了申通在运营过程中的金融风险。

记者在采访中了解到,物流企业一般会提供货到付款业务,货款和运费的结算如果以现金形式,就可能会存在丢失或漏算的情况,而货款的数额往往要远远超出运费的数额,这也意味着物流公司要承担着巨大的资金风险。

而与支付机构进行合作,在终端实现POS机货款支付方式,使得货款、运费可以自动分拨到物流公司和货主处就可以降低物流公司收款和保存货款的风险。

## 物流企业欲增加金融新业务

不论对支付机构还是物流企业而言,实现终端结算似乎也只是双方期望的第一步,更深层次的业务合作也有望在这类平台上开展。

“物流业和电子商务均依赖于现代金融业的支持和保障,而现代金融业也需要物流业和电子商务的不断发展来实现自身创新。”于宏江告诉《中国企业报》的记者。

记者在采访中了解到,银联商务未来将加大在金融领域,特别是在物流金融服务平台方面的探索。在POS终端贷款、电商线下货物管、存货质押融资、金融质押、风险管控、保险、评估、清结算、资源整合、数据统计与分析、融资成本核算等方面与金融机构、物流企业进行深度的合作。

而对物流企业来讲,支付机构无疑是一座物流通向金融的桥梁。

顾女士告诉记者,申通已经开始关注物流金融领域,目前相关的项目已经在计划之中,可能会建立一个物流金融服务平台,而与支付机构和金融机构的合作也是必不可少的。

“对物流企业来讲,物流金融肯定是未来的一个发展趋势,毕竟单纯的货物运输模式的利润率已经很低了。但物流企业在金融领域却没有相关经验,也缺乏准入资质,如果要做物流金融,肯定是要和相关机构进行合作的。”顾女士告诉《中国企业报》的记者。

## 低利润率迫使物流企业寻新领域

对于物流企业与金融机构的频繁合作,山东大学现代物流研究中心副主任张健认为,这是物流业发展的趋势之一。

张健告诉记者,物流企业实际上是与货源密切相关的企业,而金融企业是与资金流密切相关的企业,在物流企业发展规模较小时,双方的关联程度并不大,而今物流企业已颇具规模时,双方的合作就是理所应当的事情了。

“在前几年就有物流企业为了开展动产质押业务通和银行进行了一些合作。这两年又兴起了供应链金融的概念,总体来说,这都是物流企业向利润率更高的领域发展的表现。”张健说。

记者在采访中了解到,目前国内物流市场的整体利润率较低,物流行业的竞争却越来越激烈,这也迫使物流企业要开展新的业务,寻找新的利润增长点。而从金融机构的角度而言,物流行业贯穿产业链的整个流程,与实体行业的接触面非常广泛,与物流企业合作也是金融领域未来发展的趋势之一。

# 农商行样本:小微文化企业解困资金难题

■ 本报记者 李金玲

国内首个成立的文化银行,无锡农商行太湖文化支行的签约仪式满月了。“成立当天授信总额就达到了2亿多元。这对轻资产的文化企业来说是一个深受欢迎的融资途径。”回忆起现场参与揭牌授信的情形,无锡凤凰画材等五家文化企业负责人依然满怀感慨。

从该行获贷的企业95%是小微文化企业。对于急需资金的文化产业来说,一个文化银行的成立或许不足以缓解饥渴的需求。但这次文化与金融探索式的“恋爱”,令众多深陷融资困境的文化企业看到了曙光。

## 文化银行能否遍地开花

记者在采访中了解,曾为《金陵十三钗》《碟中谍4》《变形金刚3》等

数十部影片制作特效的倍视影视公司,去年获得一个影视后期制作的合同,几千万元的订单让企业如获至宝,但资金的压力马上摆在眼前。

该公司副总裁谢宁说,文化企业一般是轻资产甚至零资产,获得一个订单后,需要大量的流动资金,但由于缺乏可抵押物,银行不愿意放贷。

通常,文化企业缺少抵押物,银行往往担心资金安全。

这仅仅是众多文化企业融资难的一个缩影。还是以无锡为例。从2013年贷款余额总量来看,无锡的文化产业在全部贷款余额中占比仅为0.8%,远低于文化产业的4.5%的GDP占比;从获得贷款方式看,除无锡广电集团等少数几家企业获得过信用贷款、知识产权质押贷款外,不动产抵押和保证等传统担保方式占比超过51%;从贷款期限看,小微文化企业贷款期限基本不超过1年,均

为流动资金贷款,不能满足中长期贷款需求。

近几年,呼吁商业银行创建“文化银行”的呼声不断。随着文化产业发展上升为国家战略,化解“轻资产”文化企业融资难,亦成为当前商业银行创新文化金融产品的课题。但对于急需资金的文化产业来说,一个文化银行的成立还不足以缓解饥渴的需求。

## 成立文化银行的困局

“文化企业轻资产、高风险的特点,让金融机构望而却步。”无锡市农村商业银行行长邵辉道出了银行的苦楚。

中国工商银行无锡分行行长姜乔则表示,中国目前并没有建立完善的文化资产评估体系。“文化企业与科技小微企业相似,但相对于科技企

业的专利质押,文化企业的版权质押仍处于探索阶段。”

有业内人士表示,版权评估难一直是制约文化产业融资的关键环节。文化企业缺乏有形质押物,而其核心要素——版权如果能得到准确认定,就可以作为融资的有效抵押。但长期以来,我国在版权评估方面起步较晚,发展较慢。建立完善的文化资产评估体系,能帮助以版权、知识产权等为核心要素的文化创意类企业获得更多的融资机会。

为打破这些禁锢,北京大学文化金融研究所所长喻文益建议,成立国家文化产业银行。“既必要又可行。”喻文益曾撰文分析,“文化投资的风险是可控的,从事这部分文化产业金融业务并不会高出资金市场的平均风险。”

“只要加强研究,积累经验,文化产业的金融风险可以控制到较低水平。”喻文益认为。