

偶像的黄昏？ 地球的另一端是早晨

■ 本报记者 江雪

你有偶像吗？

大凡企业家、企业管理者在面对此类问题时，都会肯定地给出一个答案，因为在自己跋涉的岁月里，是“偶像”一直带动其灵魂奋勇前行。

韦尔奇：管理之神是母亲

被中国企业家群体奉为“偶像”的杰克·韦尔奇在他执掌GE公司20年里创造了属于他自己的传奇。

可是，被称为“管理界老虎”的韦尔奇带着《自传》来到中国时竟然微笑着说，不要把我当成神。其实，我的偶像、榜样是我母亲。她是管理之神、是助推器，逼迫我这个“口吃者”走向成功，“吃草者”变为“吃肉者”。

“是的。她明白保护人的自尊、自信。她说，那是上帝给予的礼物，必须重视。”韦尔奇说。

母亲的自信、自尊在天生聪明却顽皮的韦尔奇身上曾一度丢失。甚至在读大学时还常常一遍一遍的告诫自己，我是一个“口吃者”，永远当不了领袖。

她并不知道自己的孩子未来20年、30年一定会享誉世界，但是，她坚信：“每个孩子都必须接受上帝的礼物，不要给自己的不完美找理由。”母亲甚至用独特的方式激励他：“因为没有任何人的舌头可以跟上你这样聪明的脑袋瓜。”

20年后，他不但当上了世界最优秀企业的管理者，还成为世界一流的管理学演讲大师。面对每一双智慧无限的眼睛和深邃的心灵，他滔滔不绝：如果我们一定要等待完美答案的话，则会错过整个世界。

在韦尔奇的眼中，母亲这个偶像最大的成功点是“游戏中，快乐承受巨大压力、扮演不同角色。世界上没有完美的人，也没有完美的商业故事。管理，重在发现”。

杰克·韦尔奇把母亲给予他的思想用在他对企业的管理思想上：竞争，需要自信；竞争，不要怕失败；竞争，要懂得遵守游戏规则；竞争，要把自己推销出去。

33年成功退役后晚宴上，跳上桌子与所有的人干杯的韦尔奇说：“真希望我的偶像到场，再说一遍，儿子，你的大脑比别人的嘴转得快。”

松下幸之助：“温暖了我们”

中国人喜欢说，榜样的力量是无穷的。事实上，世界上很多“偶像”的力量“超出“榜样”这两个字含义。因为“偶像”更感性、更温暖，更有传播力。

30年来，中国企业家中出现了杰克·韦尔奇、比尔·盖茨等西方标志



王利博制图

性企业家，同时也接触到了日本松下幸之助、盛田昭夫、韩国李健熙、香港的华人首富李嘉诚等东方“偶像级”企业家。

日前，某企业家去日本考察研究后写小万言文章被日本媒体转载后引起强烈反响。他的观点是，“为什么在中国人眼里那么小的事情，日本人可以做得那么完美？我们的差距到底在哪里？”

20多年前，“经营之神”松下幸之助一度成为“膜拜对象”，其经营哲学深深地启蒙了中国企业家。

海尔集团CEO张瑞敏曾说，第一次知道日本企业家，是聆听了松下幸之助“细心倾听他人意见，敢于破除陈规陋俗”的管理箴言。早期做企业，日本的松下幸之助、盛田昭夫的创新精神给自己留下了深刻印象。

在那个时代，中国企业老板不明白“倾听文化”还可以有效益。正如张瑞敏说，“20世纪80年代初，国内能找到的只是松下幸之助的管理哲学书，企业在质量管理方面借鉴的都是松下东西。他温暖了我们。”1994年后，海尔正是借鉴了松下“日事日毕、日清日结”管理模式，慢慢找到成功出路。

因其思想有接近性，中国企业家喜欢日本企业家。但是，企业家们要发扬什么，创新什么，需要自己的智慧和定数。

日本企业家的管理书籍一度成为中国企业家最抢手的商业读物。很

多案例被中国企业当成范本。松下幸之助的“敢于破除日本企业的陈规陋俗”精神，让很多“模仿者”也快速地找到国际化的路径和自信心。

张瑞敏总结说，“找到偶像，并不是单纯的现实需要，精神上的互动如果无法实现，偶像只是一个形式。”

2012年的中日企业家高峰论坛上，经济学家们依然提示中国年轻一代企业家们：“吃草”变为“吃肉”，还要认真仔细地学习日本创业者的精神实质和文化精髓。创新，首先要敢想、然后严格执行。管理，首先是尊重人才，然后发挥至极。

巴菲特：没有免费的午餐

在中国，很多中学生都知道“股神”巴菲特，因为常听炒股的父母讲他的名字。据说，有两个卖报纸的老太太听说一个中国有钱人和“股神”吃一顿饭花200多万美元，“惊讶地差点掉了下巴。”

巴菲特是个让中国企业家人几近疯狂的偶像“老头”。

“天价午餐”也让公众知道了“钱可以这样花。饭可以这样吃。慈善可以这样做。”

当中国企业家人段永平和“股神”吃过饭后，悄然给自己改了称号，称“独立投资者”。段永平解释说，这顿饭是巴菲特举行的义拍，我掏的不过是张“饭票”，换得的是与巴菲特“耳

提面命”，也想给老人家捧个人场，告诉世人“他的东西确实有价值”。

事实上，企业家都知道，“62.01万美元讨秘方和锦囊妙计能发大财”是胡扯。

最快乐的是企业家自己。

“很多人是因为有了钱以后变得不快乐了，而我个人认为如果一个有钱人因为钱而不快乐是很愚蠢的。股神就一直快乐。”段永平说的是真话，希望能够有更多的企业家可以懂。

2008年6月，记得段永平“与君一席话，胜读十年书”观点，被誉为“中国私募教父”投资家赵丹阳，以211万美元再次竞拍“股神午餐”成功。

事后，他只说一句话：“交流思想是无价的。”

偷着乐的还有中国技术型企业家王传福。“股神”对他企业的青睐让世人羡慕。

与段永平、赵丹阳一样迷恋“股神”的还有中证万融投资公司董事长赵炳贤。他们三个经常在美国聚会，讲讲各自对股神的感受。

或许，巴菲特已经成为他们心中的“佛”。也或许，他们每个人都下意识地希望自己是“中国的巴菲特。”

盖茨：软件业里的撒旦

“行业偶像”比尔·盖茨从1994年至2007年4月，先后来华访问10次。他一直是中国企业家眼中成功的商业偶像，并深刻地影响着中国IT业的创富英雄们。

被称为“软件业里的撒旦”的盖茨，每次都给中国企业家尤其IT业企业家掀起思想冲击波。

正是这个偶像，使得骨子里就是“吃肉者”的张朝阳、马化腾、周鸿祎、周彦宏等几近痴狂。

“我的心理只有比尔·盖茨。我一定成为‘中国微软’、中国的盖茨。”10年前，一位台湾籍企业家到内地投资时无数次对中国媒体表示。事实上，当“梦想”实现时，这位企业家真的收到了微软公司发来的《贺信》。

比尔·盖茨的最大贡献是“靠梦想点亮智慧人生”。

危机感最强烈的企业家任正非早在10年前就提醒自己，也提醒华为高管们：“比尔·盖茨常说，微软距离破产永远只有18个月。”

学习，一直包括两方面含义：吸纳与扬弃。对待偶像也是需要辩证法。香港中文大学教授郎咸平指出，不能把杰克·韦尔奇时代复制到中国来，尤其复制到未来，因为他在在特定时间和背景下产生的企业家。

事实上，中国企业家人已经开启成为别人心中“偶像”的时代。企业家故事为蓝本的《中国合伙人》电影走红世界，就是一个美丽的证明。

个人才华，但是缺乏创新人才”。愿意创造、喜欢传播正能量的李开复一遍遍地看这部电影，称“看完就心潮澎湃”。

读透了“只争朝夕”意义的李开复在帮助大学生的过程中感受到了前所未有的充实和满足。他说，“这种幸福感来源于他们不断成长所带给未来中国人的希望，更来源于我深深感到我生命的价值。不盲目地跟随他人，不被信条所惑，内心知道你真正想成为什么样的人，顺着信条找到自己的价值。”

如同站在课桌上的基廷老师，李开复背诵着电影《春风化雨》里基廷老师朗诵的梭罗《瓦尔登湖》中的名言：“我步入丛林，因为我希望生活得有意义，我希望活得深刻，并汲取生命中所有的精华。然后从中学习，以免让我在生命终结时，却发现自己从来没有活过。”

资讯



“发现新公益”NGO 支持计划启动

近日，由中国扶贫基金会联合凤凰卫视主办的公益中国·特别节目“发现新公益”NGO 支持计划新闻发布会在北京举行。据中国扶贫基金会副会长江绍高介绍，这项活动旨在通过帮助优秀草根 NGO 成长，使更多的公益梦想化为现实。凤凰卫视副总裁钟大年表示，活动以凤凰卫视《公益中国》栏目为播出平台，借助凤凰卫视的媒体影响力和中国扶贫基金会的专业能力及行业影响力，通过公正、公开的选拔及具有一定竞技性的电视节目共同为优秀公益梦想创造一个展示平台。（李昊）

班禅画师尼玛泽仁绘画艺术展举行

近日，“苍茫无语——班禅画师尼玛泽仁绘画艺术展”在北京书画频道美术馆隆重举办。尼玛泽仁，四川巴塘人，藏族，毕业于四川美术学院，为全国政协委员，中央文史研究馆馆员，第六届中国美术家协会副主席，中国国家画院院委，中国画学会副会长，中国少数民族美术促进会会长，国家一级美术师，班禅画师，享受国务院特殊津贴专家。尼玛泽仁的绘画艺术，善于在宏阔的时空背景下表现雪域民族的生存诗意，将传统宗教画与现代艺术做了圆融无碍的交融。他的作品曾在美国、英国、法国等几十个国家展出，并受到欢迎，作品让外部世界认识到崭新的雪域民族。（刘婕）

华泰汽车爱心救助甘肃灾区

在甘肃省岷县 6.6 级地震灾害最严重的现场，当梅川镇永光村 4 社的村民褚明强拿着华泰集团首席品牌官年蕊芬亲手递过的 2 箱精致寝具时，这个在灾害中全家 8 口死了 5 口的中年汉子哽咽了，他深深地鞠了一躬。他说，感动他的不仅是因为这千里迢迢、跨山越岭送来的温暖爱心，更是因为华泰人跋山涉水，来到了这个山高路远的穷山村，亲手送上来的浓浓情谊。华泰汽车一向热心公益，回馈社会的社会责任，听闻岷县地震灾区又遭遇泥石流，灾民们缺少过冬的被褥时，通过宋庆龄基金会，紧急实施了这次 6000 套爱心寝具物资捐赠。

酷 6 网联手浙江卫视打造《全民奥斯卡》

近日，由酷 6 网联手浙江卫视共同打造，“中国好舌头”华少主持的全民欢乐视频互动节目《全民奥斯卡》新闻发布会在京举行。该栏目自 10 月 17 日起每周四晚 22 点将在酷 6 网与浙江卫视同步播出，这是国内首档完全意义上“网台联动”的原创类节目。据悉，《全民奥斯卡》旨在鼓励和引导民众拿起手机或任何拍摄工具去记录身边的影像，并将自己的创意与智慧融入其中，其中的佼佼者将在“全民奥斯卡颁奖典礼”获得专业明星评委团队授予的高规格褒奖。

奥玻集团生态转光玻璃助力绿色环保农业

在中央“大力推进生态文明建设”中，“建设生态文明”为我国制造业发展提供了参照方向。邯郸奥玻集团便是这些生态文明践行者中的一匹黑马。这是一家成立于 2003 年、集生产、研发于一体的综合性玻璃制造企业，产品包括工程玻璃、科技玻璃、节能玻璃等六大系列。目前，奥玻集团与天津理工大学合作研发 LED 生态转光玻璃已被广泛应用于玻璃温室大棚，可根据植物类型和生长阶段调节出最适合的波长，加速进行光合作用，缩短植物生长周期，不用化肥农药就能减少植物生长的病虫害。

乐视 TV 推 50 英寸低价超级电视

日前，乐视 TV 正式发布 50 英寸超级电视 S50，定价 2499 元。这一价格仅是同尺寸智能电视的一半，甚至 1/3。S50 采用双核 CPU、8G 闪存配置，屏幕采用原装进口 LG IPS 硬屏，并搭载最新的全视频化 LetvUI2.3 操作系统以及最新研发的“桌面轮播”功能，配合赠送的超级遥控器，可实现触控、语音、空鼠、体感等操作。乐视 TV 总经理梁军表示，“两倍性能，一半价格”的 S50 让中等尺寸电视全面进入 50 英寸时代，这是一场对家电行业的“核爆”，它将加速家庭生活的互联网化、大屏化进程。

德国 KSPG 集团力推机动车技术创新

在日前结束的第 65 届法兰克福国际车展上，著名的德国 KSPG 集团展示了众多降低油耗、噪音和排放的机动车配件新产品以及特低振动和噪音的电动汽车增程器。KSPG 电动汽车增程器显著降低了电池尺寸、重量及成本，行车途中不需要长时间充电即可达到正常里程，消除了驾车人的“里程担忧”，有助于在未来全面普及电动汽车。另一创新是阀门驱动系统，可纯机械式地操作发动机阀门，工作时具有较高运行安全性和较低摩擦性，为降低发动机油耗及排放提供了巨大潜力，并可改善强制点火式发动机的启动性能。（嘉登）

中国装备制造业发布社会责任报告

近日，由机电商报社主办、北京融智企业社会责任研究所作为智力支持的“2013 中国装备制造业企业社会责任论坛暨典范企业颁奖典礼”在北京隆重举行。论坛上，发布了《中国装备制造业企业社会责任报告（2013）》。《报告》认为，一年来，中国装备制造业企业在社会责任意识和社会责任实践层面均取得了明显的成绩。具体表现在推进管理、自身发展、社区建设、信息披露、企业实践程度等五个方面。论坛同期还揭晓了 12 家“2013 中国装备制造业企业社会责任履行者典范”企业。

去渍霸电视剧植入营销获佳绩

近日，青年演员文章首部自导自演电视《小爸爸》在电视和网上十分火爆，据了解，高端日化品牌——去渍霸洗衣液通过该剧的植入营销，从中收益颇丰。去渍霸赞助文章是在微博上设立《小爸爸活动专区》，以各种丰富的奖品来助推《小爸爸》电视剧，虽然有借娱乐事件营销炒作的嫌疑，但从此次微博攻势上不难看出，去渍霸品牌官微发起的新时代荧屏老爸的相关投票，有十几万的转发，两万多的评论，状况是相当火爆。业内人士评论称，在《小爸爸》上的植入营销将会成为去渍霸洗衣液的又一次成功营销案例。

【企业家讲故事 3】

李开复：只争朝夕在《春风化雨》时

■ 本报记者 江雪

出版过自传，也出版过《微博改变世界》地台湾籍企业家李开复常常天真的说：“每一次我看完电影《春风化雨》(也称《死亡诗社》)的电影，都有一股强烈的震颤在心中回荡，久久不能释怀。”

“一部电影深刻地改变我的个人命运”

在自传《世界因你不同》中他的“脸谱”是：被称为捣蛋的“小皇帝”，11 岁成为“留学生”，26 岁成为副教授，33 岁任苹果副总裁，后成为谷歌中国的创始人。而后，独自在内地创业当“导师”。

李开复有点奇怪，他骄傲地儒雅、低调地自信，自称人性基础是“生命是有精华的，要抓住每一天去汲

取。”李开复坚定“人生宝贵，必须只争朝夕为人类服务”。

而从《春风化雨》开场白中我们听到了李开复的心声：“你的一生可曾因为什么人而改变过？我没有。但我知道美国威尔顿贵族学校里那群学生的道路被一个老师改变了。”

没有更多的人知道，李开复在中国内地的“创意工厂”来自这段开场白。李开复说：“是一部电影深刻地改变我的个人命运，是一个叫基廷的教师使命点燃了我沉稳的人生。我必须抓紧时间给别人做点什么。”

如今，这个电影故事在员工的心里已经成为温暖人生的图腾。

李开复写道：一名思想新锐的教师，向禁锢思想的教育方式发起挑战的经过、过程叫人心旌荡漾，结果却令人扼腕叹息。在单调而束缚思想的贵族学校里，教师基廷向学生介绍了许多有思想的诗歌，鼓励学生站在课

桌上，用一个崭新的视角去观察周围的世界。他不惜一切机会，教导学生们珍惜自己的青春年华，要“抓住每一天”去汲取生命的精华。他也用那句拉丁文 carpediem(只争朝夕)激励这些学生。

让他们相信“世界因我不同”

员工回忆：导师喜欢用 carpediem “只争朝夕”激发每个人的灵感，摆脱习惯与性格的束缚和羁绊，唤醒心中创作的激情和成就的欲望。

2000 年后，像基廷老师一样被肯定为“青年领袖”的李开复通过写作、演讲、网络等方式分享和分担这个时代年轻人的生存感受，并且尽可能地提供他的经验让他们选择参考。在关心和帮助中国大学生长达 10 年的时间里，他无数次说“中国不稀缺