

电影和经济从来都是相生相伴。

电影靠票房得以生存,现实中的商业故事让光影世界充盈、丰满、回味无穷。

影片记录特定年代的经济图景,还原经济变革的风云一刻。

观众看到的不只是故事,还有真实的历史。

《电影与经济》之创业篇

看看电影,学学创业

■ 本报记者 汪静赫



现实中的创业故事在电影里要么更励志,要么更传奇。银幕上的企业家成功之路更像是一个奇妙的冒险故事。

虽然一部电影好不好看跟谁导演演有莫大关系,但故事永远是第一位的。现实中的创富故事也可以在虚拟的光影世界挣把高票房。一部讲述商人成功创业的电影,除了用演员做噱头,其实更吸引观众的是:学学怎么去创业。

励志永远商业

《社交网络》一个关于性、金钱、天才和背叛的故事

《当幸福来敲门》“你有梦想的话你就得去捍卫它。”

和很多世界著名商业人物不同,马克·扎克伯格的创业故事就在数以亿计的 Facebook 用户眼皮底下发生了,但这丝毫不影响人们蜂拥至影院观赏电影《社交网络》,因为好莱坞娴熟的编剧套路里有一项屡

试不爽的法则:励志永远商业。

银幕下的马克·扎克伯格是爱穿 T 恤的 80 后年轻人,这个身无一件奢侈品、喜欢席地而坐啃汉堡的 CEO,拥有先天的亲和力——这本身就具备了戏剧性。扎克伯格的创业经历似乎就像他的表情那样轻描淡写,但这个年轻人创造了暂无人打破的商业奇迹。这样的故事,无疑正是好莱坞最爱的励志故事范本。

大卫·芬奇执导《社交网络》曾被视为“大材小用”,这位素以“鬼才”闻名的导演,最终将与自己相差 22 岁的扎克伯格如何创业拍成了一个关于性、金钱、天才和背叛的故事——后者显然更具备商业元素。

银幕中的扎克伯格冷漠、孤傲,甚至非主流,他聪明却不善交际,创立了公司,但失去了朋友。《社交网络》不仅取得好票房,更收获好口碑,拿下了奥斯卡和金球奖等多个电影奖项。无数观众亦从中领略这位天才青年的创业传奇。据说,在影片上映之前,扎克伯格曾先睹为快。“尽管很多情节和事实都有出入,我却

不得不承认这是一部佳作,一部经典。”扎克伯格说,“那些 T 恤他们选对了,我真的有。”

励志的创业故事永远吸引观众,因为现实中的人们大多渴望成功。主流价值观对于成功者总是报以尊重,而银幕中的起承转合如果没有主人公的苦尽甘来自然会失去趣味——商人的励志创业显然正具备这样的绝佳卖点。

取材于真实故事的《当幸福来敲门》是一部商业和口碑都极为成功的影片。当失业潦倒的主人公克里斯·加德纳与幼子寄居于地铁公厕,不少观众为之唏嘘落泪。当加德纳终于成为知名金融投资家,这种奋发向上永不言败的励志精神早已被观众收获于心。

“你有梦想的话你就得去捍卫它。”影片中的克里斯·加德纳说。这样的励志台词,观众想不感动也难。

创业精神的永恒魅力

《白银帝国》“天地真大,人真小,人怎么自处?”
《硅谷传奇》比尔·盖茨则成了反派人物
《神的妻子》再传奇的企业家都必须经受创业的艰辛岁月

《激情与梦想——法拉利的故事》为了梦想而奋斗

《首席执行官》观众似乎看见了银幕下的张瑞敏

创业精神是创业故事的永恒魅力,电影中的主角早已是人们心中的传奇,这个传奇从现实的企业成就中延伸而来,并在影像艺术中得以戏剧性深化,演绎世间冷暖、爱恨情仇。

“天地真大,人真小,人怎么自处?”这是国产影片《白银帝国》开篇时主人公的独白。这部电影以大气恢弘的影像风格展现了一段往昔岁月的晋商创业传奇,最终得出的结论是“人该怎么自处”——如何实现自我价值。创业的精神莫不如此。实现和超越自我,这是很多企业家创业的原动力。

美国电影《硅谷传奇》则讲述了“苹果”和“微软”当初是如何崛起。这部电影看起来有点无厘头,因为在剧情设置上,苹果的乔布斯为主轴,而微软的比尔·盖茨则成了反派人物,既刻薄又奸诈。这样的人物设置在擅长商业手法的好莱坞并不出奇,因为归根结底观众更愿意看到与公众形象不一样的乔布斯和盖茨,而在新鲜有趣的故事情节之外,亦不耽误看看这两家伟大企业是如何创业发迹。

日本影片《神的妻子》则讲述的是松下幸之助的“典型日式创业”。在这部创作者用心打造的影片中,“神一样”的企业家松下幸之助是一个古怪孤僻的失业青年,观众看不到他的管理才华,但可看到创业维艰。影片试图告诉世人:再传奇的企业家都必须经受创业的艰辛岁月。

《激情与梦想——法拉利的故事》是一部特别的创业题材影片,该片以纪录片式展现了法拉利跑车创始人恩佐·法拉利的传奇故事。法拉利的人生如同一部不用再改编的好莱坞剧本:一个 10 岁的孩子,为了梦想而奋斗,最终穷一生精力创造出车坛首屈一指的超级跑车品牌。

最著名的创业国产片是 2002 年上映的中国电影《首席执行官》,这部影片让 CEO 这个名称为更多中国人所熟悉。片中主人公凌敏的原型正是海尔集团首席执行官张瑞敏。现实中的海尔创业故事成为影片里一波三折的剧情。凌敏带领一个濒临倒闭的集体小厂发展成为全球跨国企业,故事打动人心,更引人深思。

影片中一个场景是在“海尔 2001 年实现全球营业额 600 亿新闻发布会”上,凌敏说:“要实现振兴民族工业的强国梦,也许需要几代人的努力。但我相信,只要找到了路,就不怕路远!”

在那一刻,观众似乎看见了银幕下的张瑞敏。

人物



罗阳已逝 歼 15 腾飞



■ 本报记者 李华 蒋皓 杨宁

当人们为“歼-15”在中国首艘航母“辽宁”号上首飞起降成功欣喜之时,一则噩耗传出,歼-15 飞机研制现场总指挥罗阳因突发心脏病殉职。

据央视报道,11 月 25 日上午,中国首艘航母完成舰载机起降训练靠岸,大家都在为成功完成这次试验任务相互祝贺时,罗阳在航母上突发心脏病,离舰即送往医院,经抢救无效去世,未能参加当晚的庆功晚宴。

罗阳是歼-15 舰载机项目的总负责人。生于 1961 年 6 月,辽宁沈阳人。1982 年从北京航空航天大学高空设计专业毕业后,罗阳一直坚守在航空科研的岗位上,一干就是 18 年,技术瓶颈突破后,中国三四年就出一个新机,罗阳被称“改变了中国军备的历史”,在他的带领下,中国的航空工业实现了从陆地到海洋的跨越。

罗阳 11 月 18 日登上辽宁舰,参加这次舰载机的起降训练任务,直到 24 号他才跟夫人通了一次电话,他向家人表示,他感到非常欣慰,自己整个的任务都已经完成了,没想到这一次通话就成了与家人最后一次通话。

罗阳总经理的突然离世,牵动了沈飞公司员工们的心,25 日深夜,万余员工纷纷赶到公司,自发组织了悼念罗阳的活动,含泪送别他们心目中的好经理。当时有很多工作人员到大连至沈阳的高速路口迎接载有罗阳遗体的车辆。根据记者了解到的情况,29 号沈飞公司将举行罗阳遗体告别仪式。预计参加人数将达到上千人,由于会场装不下这么多人,在灵车行进路边还会安排一些悼念的人群。

大家对罗阳离世都感到非常突然,因为从死前的一些体检报告来看,罗阳身体是基本上没有什么问题。而在今年恰恰是由于各种任务非常的重,然后罗阳没有参加身体体检,所以可能有一些身体方面的问题没有及时发现,在这一次的任务中造成猝死。

中航工业沈阳飞机工业(集团)有限公司的网站首页已经变成黑白色,向罗阳致哀。网友纷纷留言“向中国军工技术开拓者致敬!”

公益



阳光下 第 18 所博爱学校

11 月 23 日,位于中越边境的广西壮族自治区大新县堪圩乡谨汤村钦松小学被正式授牌为“阳光保险博爱小学”。这是阳光保险捐建的第 18 所博爱学校,而就上个月 26 日,该公司刚刚在贵州息烽完成了第 17 所阳光保险博爱学校的捐建。

阳光保险向广西大新县堪圩乡政府捐资 20 万元,用以修缮该乡谨汤村钦松小学校舍。捐赠仪式上,广西保监局副局长易细纯,大新县委副书记孙国梁,阳光保险集团品牌宣传部总经理、阳光保险爱心基金会秘书长张杰,阳光人寿广西分公司总经理梁军共同出席活动,来自阳光保险青年志愿者协会寿险广西服务总队的志愿者们给学校学生送上了书包、书籍等系列学习用品。

钦松小学所在的大新县堪圩乡谨汤村与越南仅相距 2 公里,是谨汤村完小下属的一个教学点。目前全校仅有 6 间房屋,4 名教师都已接近或已达退休年龄,受地域条件及师资情况限制全校学生仅有 54 人。学校除 2 个已经无法使用的篮球架和 1 个砖头垒的乒乓球台外,没有其他配套设施。该小学担负着各自然屯一至四年级的教学任务,教学条件相对落后,远不能满足附近适龄孩子的求学需求,对学校进行扩容和改造的资金问题亟待解决。

阳光保险集团了解情况后积极与当地相关部门对接,决定将钦松小学作为捐助对象和联系点。阳光人寿作为阳光保险集团子公司,立即响应并发动全系统近 5 万名营销伙伴进行爱心捐款,不到一个月时间就将 11 万多元的善款汇入阳光保险爱心基金会账户,加上爱心基金会出资的 9 万元,共汇集 20 万元捐赠给钦松小学。

学校所在地的谨汤村属广西壮族自治区“十二五”期间定点扶贫工作的范畴。在当天的捐赠仪式活动中,阳光保险集团品宣部总经理张杰代表集团表示,阳光保险自成立以来一直致力于公益事业,7 年来,累计向社会捐款超过 2500 万元,并陆续在湖南、贵州、四川、山东、福建、西藏、云南等地捐建了 17 所阳光保险博爱学校,随着第 18 所阳光保险博爱小学的挂牌成立,希望通过此类活动为八桂大地的教育事业奉献一份微薄之力,为“关心下一代工程”奉献一份情谊。广西保监局、大新县堪圩乡政府对阳光保险勇于担当社会责任,致力于贫困地区教育事业表示了感谢,并认为阳光保险的爱心付出体现了企业的高尚责任感,同时也激励了山区孩子们努力学习、将来建设祖国,回报社会。

(齐宣)

